

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области «Пестравское профессиональное училище»

**РАССМОТРЕНО**

на заседании методической комиссии

Карм / Кармина ИВ  
« 20 » 03 20 20 г.  
Протокол № 7 от «20» 03 2020г

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБПОУ «Пестравское  
профессиональное училище»

А.С. Кузнецов /  
«24» 03 20 20 г.  
Приказ № 270 от «24» 03 2020г.



**Методические рекомендации  
по организации и выполнению  
самостоятельных работ  
по учебной дисциплине ОУД.05 История  
по профессии: 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту  
машинно-тракторного парка**

с. Пестравка, 2020 год

Методические рекомендации по проведению и выполнению самостоятельных работ по Истории для профессии СПО39.01.01 Социальный работник, село Пестровка Самарской области: ГБПОУ «Пестровское профессиональное училище»

Составитель: преподаватель дисциплины Величкина В.П

## Введение

Внеаудиторная самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская работа обучающихся, выполняемая вне занятий по заданию и при управлении преподавателем, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации;
- формирования общих и профессиональных компетенций
- развитию исследовательских умений.

Методические рекомендации для внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по специальности среднего профессионального образования 39.01.01 Социальный работник. На внеаудиторную самостоятельную работу по дисциплине история на отводится 85 часов.

Для полного овладения знаниями и умениями, обучающемуся необходимо заниматься внеаудиторной самостоятельной работой в течение учебного года.

Вопросы и задания на самостоятельную работу определяются преподавателем и охватывают учебный материал, который не рассматривается на аудиторных занятиях.

### ***Задание на самостоятельную работу включает:***

1. Работу с учебной литературой: чтение учебника, электронного учебного пособия, дополнительной литературы; работа со справочниками.
2. Написание докладов на заданные темы, создание презентаций.
3. Написание рефератов на заданные темы.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает

цель задания, его содержания, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки.

### ***Организация контроля самостоятельной работы обучающихся***

Контроль самостоятельной работы обучающихся предусматривает:

- соотнесение содержания контроля с целями обучения;
- объективность контроля;
- валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить);
- дифференциацию контрольно-измерительных материалов.

### **Формы контроля самостоятельной работы**

1. Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.

2. Организация самопроверки, взаимопроверки выполненного задания в группе.

3. Обсуждение результатов выполненной работы на занятии.

4. Проведение письменного опроса.

5. Проведение устного опроса.

6. Организация и проведение индивидуального собеседования.

7. Организация и проведение собеседования с группой.

8. Защита отчетов о проделанной работе.

9. Организация творческих конкурсов.

### **Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

***Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся являются:***

- уровень освоения учебного материала;
- уровень умения использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- уровень сформированности общеучебных умений;

- уровень умения активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения материала;
- оформление материала в соответствии с требованиями стандарта предприятия;
- уровень умения ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- уровень умения четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- уровень умения определить, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- уровень умения сформулировать собственную позицию, оценку и аргументировать ее.

***Самостоятельная работа проводится с целью:***

систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;

углубления и расширения теоретических знаний;

формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности;

формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации;

формирования общих и профессиональных компетенций  
развитию исследовательских умений.

## Перечень самостоятельной работы

Самостоятельная работа №1. Подготовить сообщение на тему «Достижения первобытного человека и их влияние на дальнейшее выживание человека».
Самостоятельная работа №2. Заполнить таблицу «Присваивающее и производящее хозяйство»
Самостоятельная работа №3. Заполнить таблицу « Древнейшие цивилизации мира»
Самостоятельная работа №4. Подготовить сообщения о: Хаммурапи, Тутмосе III, Аменхотепе IV, Дарии I, А. Македонском
Самостоятельная работа №5. Подготовить сообщения о развитии военного дела в бронзовом веке и начале железного века.
Самостоятельная работа №6. Подготовить сообщение о возникновении христианства в Западной Европе.
Самостоятельная работа №7. Заполнить таблицу «Особенности политического устройства Римского государства»
Самостоятельная работа №8. Подготовить доклад о языческой религии, славянских календарных праздниках
Самостоятельная работа №9. Подготовить сообщения о: Цезаре, Карле Великом, Филиппе II.
Самостоятельная работа №10. Подготовить сообщение: «Значение католической церкви в жизни средневековой Западной Европы.»
Самостоятельная работа №11. Подготовить доклады о древнерусских князьях: Рюрик, Олеге, Игоре, Ольге, Святославе.
Самостоятельная работа №12. Подготовить доклад о Владимире I и крещение Руси
Самостоятельная работа №13. Подготовить доклад: Культура Древней Руси
Самостоятельная работа №14. Подготовить рефераты о Ярославе Мудром, В.Мономахе.
Самостоятельная работа №15. Подготовить сообщения о: Чингисхане, хане Батые, А.Невском, о А. Пересвете, и Р. Ослябе
Самостоятельная работа №16. Подготовить рефераты о Д. Донском и хане Мамае.
Самостоятельная работа №17. Подготовить рефераты о Иване I Калите, Сергии Радонежском, Иване III, Зое Палеолог и хане Ахмате.
Самостоятельная работа №18. Подготовить доклады об Иване Грозном, А. Курпском, В. Старицком, Т. Ермаке, и митрополите Макарие.
Самостоятельная работа №19. Заполнить хронологическую таблицу «Смутного времени»
Самостоятельная работа №20. Подготовить доклад о первых Романовых, о С. Разине, Патриархе Никоне.
Самостоятельная работа №21. Заполнить таблицу: Народные восстания в XVII веке.
Самостоятельная работа №22. Подготовить доклад об Л.А. Ордин-Нащекине.
Самостоятельная работа №23. Подготовить доклад о Богдане Хмельницком.
Самостоятельная работа №24. Подготовить доклад на тему «Русская культура с XIII- XVII века

Самостоятельная работа №25. Заполнить таблицу, по теме « Войны на территории Западной Европы XVI-XVII веках»
Самостоятельная работа №26. Заполнить таблицу: Становление колониальной системы в XVI-XVIII
Самостоятельная работа №27. Подготовить доклад на тему: « Истоки модернизации в Западной Европе».
Самостоятельная работа №28. Подготовить доклад на тему: «Страны Востока в 16-17 веках».
Самостоятельная работа №29. Подготовить доклад на тему: « Особенности реформ Петра I»
Самостоятельная работа №30. Подготовить доклад на тему «О приемниках Пестра I (1725-1762)»
Самостоятельная работа №31. Подготовить рефераты на тему «Великие полководцы и флотоводцы России 2-ой половины XVIII века.»
Самостоятельная работа №32. Подготовить сообщения о «К. Булавине, Е. Пугачеве.»
Самостоятельная работа №33. Подготовить доклад «Реформаторская деятельность Екатерины II»
Самостоятельная работа №34. Подготовить доклад « Культура России 18 века и ее роль на дальнейшее развитие страны»
Самостоятельная работа №35. Заполнить таблицу : «Русско-турецкие войны 18 века»
Самостоятельная работа №36. Подготовить доклад « Плоды промышленной революции 19 века»
Самостоятельная работа №37. С помощью таблицы отразить формы политического правления в странах Европы и Америке в 19 веке.
Самостоятельная работа №38. Подготовить историческое эссе о развитии западноевропейской культуры (одной из стран 19 века.)
Самостоятельная работа №39. Заполнить таблицу «Колониальная экспансия стран Западной Европы»
Самостоятельная работа №40. Подготовить сообщение: «Последствия длительной изоляции от европейцев Японии и Китая для экономического развития.»
Самостоятельная работа №41. Подготовить доклады о: Александре I, М.М. Сперанском, А.А Аракчееве, Е.Ф. Канкрине.
Самостоятельная работа №42. Подготовить доклады о: Наполеоне Бонапарте, М.И. Кутузове.
Самостоятельная работа №43. Подготовить план ответ по теме «Главные достижения промышленной революции, в России во второй половине 19 века.
Самостоятельная работа №44. Подготовить доклады: об Александре II, Д.А. Милютинеи П.А. Валуге.
Самостоятельная работа №45. Подготовить доклад о: П.С. Нахимове, В.А.

Корнилове, В.И. Истомино.
Самостоятельная работа №46. Подготовить доклад о: Г.В. Плеханове, С.Л. Перовской, А.Д. Михайлове.
Самостоятельная работа №47. Подготовить доклады: об Александре III, С. Ю. Витте.
Самостоятельная работа №48. Подготовить доклад: «Русская культура 19 века»
Самостоятельная работа №49. Подготовить рефераты об исторических личностях: Николае II, В.И. Ленине.
Самостоятельная работа №50. С помощью таблицы составить характеристику уровня развития внутренней внешней политике России в нач. 20 века
Самостоятельная работа №51. С помощью таблицы представить: причины, ход и последствия революции 1905- 1907 года.
Самостоятельная работа №52. Подготовить реферат на тему «Основные достижения русской культуры «Серебряного века».
Самостоятельная работа №53. Подготовить доклады о : А.А. Брусилове, А.В. Самсонове, П. К Реннкампфе.
Самостоятельная работа №54. Подготовить доклад: «Установление власти советов в основных регионах России.»
Самостоятельная работа №55. Подготовить реферат о военачальниках представителей «белого» и «красного» лагеря.
Самостоятельная работа №56. Подготовить сообщение: «Причины введения политики НЭП»
Самостоятельная работа №57. Подготовить доклад «14 съезд ВКП (б) и его решения»
Самостоятельная работа №58. Подготовить сообщение : Поиск путей выхода из кризиса. ДЖ. Кейнс и его рецепты спасения экономики
Самостоятельная работа №59. Подготовить доклад: «Деятельности Лиги наций»
Самостоятельная работа №60. Подготовить реферат: «причины и суть сталинских репрессий в СССР»
Самостоятельная работа №61. Подготовить доклад: «Развитие советской культуры в 1 половине 20 века»
Самостоятельная работа №62. Перечислить и отметить на карте основные очаги напряжённости накануне Второй мировой войны.
Самостоятельная работа №63. С помощью таблицы представить хронологию хода боевых действий начала Великой Отечественной войны.
Самостоятельная работа №64. Подготовить рефераты о выдающихся военных и государственных деятелях советского государства периода Великой Отечественной войны.
Самостоятельная работа №65. Заполнить таблицу «Главные и крупные операции СССР периода 1943-1944. года.
Самостоятельная работа №66. Подготовить доклад: «Партизанское движение в

подполье и в тылу врага»
Самостоятельная работа №67. Перечислить последствия и итоги Великой Отечественной войны.
Самостоятельная работа №68. Подготовить сообщение: «Почему «холодную войну», называют третьей мировой войной?».
Самостоятельная работа №69. Составить перечень предпосылок для разрядки международной напряженности и итогов «холодной войны».
Самостоятельная работа №70. Подготовить доклад на тему «Достижения научно-технического прогресса 2- ой половины 20 века»
Самостоятельная работа №71. Заполнить хронологическую таблицу « Борьба за власть после смерти И.В. Сталина».
Самостоятельная работа №72. Подготовить доклад: «Н.С. Хрущёв – время и итоги правления».
Самостоятельная работа №73. Подготовить доклад : «Л.И. Брежнев – время и итоги правления».
Самостоятельная работа №74. Подготовить доклад: «М.С. Горбачёв, перестройка, время и итоги правления».
Самостоятельная работа №75-76. Перечислить главные достижения культуры второй половины 20 века, привести примеры влияние идеологии на духовную жизнь.
Самостоятельная работа №77. Аргументировано ответить на вопрос: « В чём сущность и последствия применения концепции нового политического мышления во внешней политике СССР».
Самостоятельная работа №78. Подготовить реферат на тему: « Причины распада СССР?».
Самостоятельная работа №79-80. Составить перечень реформ и их результаты, которые проводились в России после 1991 года.
Самостоятельная работа №81. Охарактеризуйте позиции России на международной арене в нач. 21 века.
Самостоятельная работа №82-83. Составить политический портрет деятелей новой России ( на собственный выбор).
Самостоятельная работа №84. Подготовить доклад на тему « Геополитическое состояние мира в нач. 21 века».
Самостоятельная работа №85. Дать характеристику современного этапа развития России.

### ***Работа с учебной и дополнительной литературой***

К данному разделу работы относится работа с учебниками, учебными и учебно-методическими пособиями, периодической печатью и др. Учебники излагают материал по данной дисциплине, имеют сноски на используемую

литературу. В некоторых из них имеются задания, без выполнения которых вы не сможете начать новую тему. С учетом их содержания создаются рабочие программы, разрабатываются задания и тесты.

### **Это следующие учебники:**

#### Основные источники:

1. Артемов В.В. История для студ. сред. проф. учеб. заведений. М.: «Академия» 2017г.
2. Чудинов А,В ., Гладышев А,В. История 10-11 кл. М—2011
3. Загладин Н.В. История России. XX – XXI века: Учебник для 11 класса.-М.: «Русское слово», 2009 г.

#### Дополнительные источники:

1. Загладин Н. В. История России и мира XX веке 11 класс. — М., 2004.
2. Левандовский А.А. , Щетинов Ю.А. история России XX- начало XXI века.

#### Интернет ресурсы:

1. <http://www.istorya.ru>
2. <http://www.bibliotekar.ru>
3. <http://www.ronl.ru>
4. <http://ru.wikipedia.org>
5. <http://student.Ru>

Учебник является лишь сжатым, концентрированным выражением всего материала, который существует по данной дисциплине. В учебнике, во-первых, приводятся и объясняются основные понятия и факты, причем их интерпретация соответствует общепризнанной или доминирующей точке зрения в науке; во-вторых, обращается внимание на дискуссионные вопросы, что позволит вам изучить проблему по другим источникам и сформировать собственную точку зрения. Нередко в учебниках приводятся мнения и аргументация других ученых по какой-либо проблеме, что призвано содействовать углублению ваших знаний. Независимо от вида литературы, работа с ней должна происходить в течение всего

учебного года. Изучаемый материал должен распределяться равномерно по неделям, в соответствии с темами занятий.

Неплохой эффект дает чтение учебника не после урока, а наоборот, перед ним. Обучающийся, уже ознакомленный с темой по учебнику, воспринимает и запоминает основные положения темы урока намного легче. При ознакомлении с каким-либо разделом рекомендуется прочитать его целиком, стараясь уловить логику и основную мысль автора. При вторичном чтении лучше акцентировать внимание на основных, ключевых вопросах темы. Можно составить их краткий конспект, что позволит изученный материал быстро освежить в памяти перед экзаменом. Не забудьте отметить сложные и не понятные вам места, чтобы на занятии задать вопрос преподавателю.

Один из лучших способов закрепления материала является его пересказ и объяснение кому-либо, например, вашему однокурснику. В этом случае вы почувствуете, какие пробелы имеете в знании данного вопроса. Кроме этого, при работе с литературой вы можете составить несколько десятков сложных тестовых заданий, также предложив их однокурсникам. Если задания окажутся слишком легкими для них, значит, вы проработали материал недостаточно глубоко. Для лучшего усвоения материала вам предлагаются тесты учебно-методического комплекса разного уровня сложности, разработанные преподавателем.

### ***Написание доклада***

Доклад, как вид самостоятельной работы в учебном процессе, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, учит критически мыслить. В процессе работы с источниками систематизирует полученные сведения, делает выводы и обобщения.

Доклад - краткое изложение в письменном виде или в форме публичного выступления содержания книги, научной работы, результатов изучения педагогической проблемы; доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников. Как правило, доклад имеет

научно-информационное назначение, это лишь краткое изложение чужих научных выводов.

### **Этапы работы над докладом**

1. Подбор и изучение основных источников по теме (как правильно, при разработке доклада используется не менее 8-10 различных источников).
2. Составление списка использованных источников.
3. Обработка и систематизация информации.
4. Разработка плана доклада.
5. Написание доклада.
6. Публичное выступление с результатами исследования.

### **Структура доклада:**

- титульный лист
- оглавление (в нем последовательно излагаются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт);
- введение (формулирует суть исследуемой проблемы, тема, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы);
- основная часть (каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы);
- заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации);
- список использованных источников.

### **Требования к оформлению доклада**

1. Объем доклада может колебаться в пределах 5-15 печатных страниц; все приложения к работе не входят в ее объем.
2. Доклад должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения.
3. Обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу.
4. Должна быть соблюдена последовательность написания библиографического аппарата.

## **Критерии оценки доклада**

- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала; правильность и полнота использования источников;
- соответствие оформления доклада стандартам.

По усмотрению преподавателя доклады могут быть представлены на научно-практических конференциях, а также использоваться как зачетные работы по пройденным темам.

## ***Написание реферата***

Реферат — письменная работа объемом 10-18 печатных страниц, выполняемая учащимися. Работа выполняется на одной стороне листа стандартного формата. По обеим сторонам листа оставляются поля размером 35 мм слева и 15 мм справа, рекомендуется шрифт 12-14, интервал - 1,5. Все листы реферата должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении.

**Требования к языку реферата:** он должен отличаться точностью, краткостью, ясностью и простотой.

## **Структура реферата:**

Титульный лист (заполняется по единой форме, см. приложение)

После титульного листа на отдельной странице следует оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.

После оглавления следует введение. Объем введения составляет 1,5-2 страницы.

Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо

цифрой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал.

Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части.

Приложение может включать графики, таблицы, расчеты.

Библиография (список литературы) здесь указывается реально использованная для написания реферата литература.

### **Оценивание реферата**

Знания и умения на уровне требований стандарта дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей.

Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, широта кругозора автора, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению).

Качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность выводов).

### **Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата**

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>
1. Новизна реферированного текста Макс. - 10 баллов	- новизна и самостоятельность в рассмотрении темы, - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 20 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий, определений; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 5 баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников

	научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. -5 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс. - 5 баллов	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых;

### **Оценивание реферата**

Реферат оценивается по 100 балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 42 – 45 баллов – «отлично»;
- 41– 37 баллов – «хорошо»;
- 36– 30 баллов – «удовлетворительно»;
- мене 30 балла – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

### **Методические рекомендации по составлению опорного конспекта**

Опорный конспект представляет собой определенную систему опорных сигналов, которые включают в себя такие элементы, как рисунки, чертежи, криптограммы, и содержат основную, необходимую для запоминания информацию.

### **Основные требования к составлению**

Составляя опорный конспект, необходимо соблюдать следующие требования:

1. Соблюдать полноту изложения информации. Не следует выбрасывать из материала важные, ключевые слова.

2. Излагать данные лаконично и последовательно.
3. Структурировать записи. Легкость восприятия информации зависит от того, насколько проста и понятна структура.
4. Расставлять акценты с помощью различных способов оформления – рамок, шрифтов, цветов, графиков и схем.
5. Применять сокращения и условные обозначения при записи. Необходимо использовать общепринятые сокращения и обозначения, наиболее сложные выносить на поля с расшифровкой.

### **План составления**

1. Напишите название темы, по которой составляется конспект.
2. Ознакомьтесь с материалом и выберите основное.
3. Определите ключевые слова и понятия, которые отражают суть темы. Выберите под-темы.
4. Выберите основные условные обозначения, применяемые при написании данного конспекта.
5. Набросайте черновой вариант конспекта. Иногда достаточно просто зарисовать схему, обозначив на ней структуру будущего плана.
6. Подумайте, в каком виде легче всего будет организовать данные – в виде блок-схем, плана, диаграмм.
7. Разделите материал на блоки и оформите в соответствии с выбранными вами способами.
8. Оформите полученный конспект с помощью цветных маркеров и ручек, подчеркните главное, поставьте знаки вопроса или восклицания возле спорных или важных моментов.
9. Вынесите на поля основные сокращения и их расшифровку. При необходимости обозначьте вопросы, которые требуют дальнейшей проработки.

### **Основные требования к содержанию опорного конспекта**

1. Полнота – это означает, что в нем должно быть отражено все содержание вопроса.
2. Логически обоснованная последовательность изложения.

Критерии оценки *конспектов и отчетов*:

«отлично» ставится, если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения. Имеются ответы на все поставленные вопросы, и они изложены научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине. Ответ на каждый вопрос заканчивается выводом, сокращения слов в тексте отсутствуют.

Оценка «хорошо» ставится, если тема раскрыта, но допущены несущественные ошибки.

«Удовлетворительно» – если тема описана не полностью, собственная точка зрения на изучаемую проблему не достаточно аргументирована. Обучающийся не всегда полно и обстоятельно отвечает на вопросы по изучаемой проблеме. Не представлены необходимые таблицы и схемы. Иначе, обучающийся получает оценку «неудовлетворительно».

### **Методические рекомендации по подготовке сообщения**

Регламент устного публичного выступления – не более 5-7 минут.

Любое устное выступление должно удовлетворять *трем основным критериям*, которые в конечном итоге и приводят к успеху:

- это критерий правильности, т.е. соответствия языковым нормам;
- критерий смысловой адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности, и критерий эффективности, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

Работа по подготовке устного выступления начинается с формулировки темы. Лучше всего тему сформулировать таким образом, чтобы ее первое слово обозначало наименование полученного в ходе выполнения проекта научного результата (например, «Технология изготовления...», «Модель развития...», «Система управления...», «Методика выявления...» и пр.).

Тема выступления не должна быть перегруженной, нельзя "объять необъятное", охват большого количества вопросов приведет к их беглому перечислению, к декларативности вместо глубокого анализа. Неудачные формулировки - слишком длинные или слишком краткие и общие, очень банальные и скучные, не содержащие проблемы, оторванные от дальнейшего текста и т.д.

Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10-15% общего времени), основной части (60-70%) и заключения (20-25%).

**Вступление** включает в себя представление авторов (фамилия, имя отчество, при необходимости место учебы/работы, статус), название доклада, расшифровку подзаголовка с целью точного определения содержания выступления, четкое определение стержневой идеи. Стержневая идея проекта понимается как основной тезис, ключевое положение. Стержневая идея дает возможность задать определенную тональность выступлению. Сформулировать основной тезис означает ответить на вопрос, зачем говорить (цель) и о чем говорить (средства достижения цели).

### **Эссе и его оформление в печатном виде:**

- на странице должно вмещаться 1800-2000 знаков, текст, набранный шрифтом Times New Roman (кегель 14), должен быть выровнен по ширине;

- полуторный интервал, абзацный отступ 1,25;
- страничные границы в сантиметровом отношении: слева – 3, справа -1, верхняя-нижняя – по 2;
- титулка и список литературы оформляются по своим образцам, о чем рассказываем в отдельных статьях;
- ссылки на литературные источники в тексте должны быть в обязательном порядке, оформляются в квадратных скобках;
- в данном виде работы необязательно выделять отдельные страницы под каждый структурный элемент; список литературы может находиться на странице с заключением. Предварительно от заключения отступается 3 интервала и по центру набирают заголовок «СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ», 2 интервала и от начала строки (без абзацного отступа) в алфавитном порядке подают использованные источники;
- заголовки, которые могут встречаться в основной части, располагаются в центре строки, строчными, полужирным начертанием. Между заголовком и текстом до и после него – 2 интервала.

#### Порядок изложения:

1. Актуальность проблемы. Например, если вам сказали написать эссе на тему любви, то нужно объяснить, почему данная проблематика настолько важна сейчас. Мнение должно аргументироваться четко.
2. Тезис. Вам нужно четко сформулировать тезис, который вы хотите или одобрить, или же опровергнуть.
3. Объяснение сути данного тезиса.
4. Личное отношение к нему.
5. Вывод.

#### **Эссе оцениваются по нескольким направлениям:**

- содержание, стиль, способность изложить свои мысли.
- работа должна быть авторской, то есть не должна частично или полностью использовать работы других авторов;
- понимание участником проблемы, содержащейся в выбранном им афоризме;
- соответствие эссе выбранной теме;

- личностный характер восприятия проблемы и ее осмысление (эссе должно содержать личное мнение автора по проблеме);
- аргументация своей точки зрения с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт;
- внутреннее смысловое единство, согласованность ключевых тезисов и утверждений, непротиворечивость личностных суждений;
- эссе должно быть изложено простым, общедоступным языком с соблюдением языковых норм;
- объем эссе не более 3 печатной страницы.

### **Критерии оценок.**

**10 баллов** – блестящая работа, которая отвечает всем предъявляемым требованиям, а также отличается научной новизной и является вкладом в развитие правовой науки.

**9 баллов** – эссе соответствует всем требованиям, предъявляемым к такого рода работам. Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества нормативных правовых актов на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в Программе соответствующей учебной дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.

**8 баллов** – те же требования, что и для оценки «9 баллов». Студентами не использована литература, помимо той, которая предложена в Программе учебной дисциплины.

**7 баллов** – тема эссе раскрыта полностью; прослеживается авторская позиция, сформулированы необходимые обоснованные выводы; использована необходимая для раскрытия вопроса основная и дополнительная литература и нормативные правовые акты. Грамотное оформление.

**6 баллов** – в целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованы; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые нормативные правовые акты; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.

**5 баллов** – тема раскрывается на основе использования нескольких основных и дополнительных источников; слабо отражена собственная позиция, выводы имеются, но они не обоснованы; материал изложен непоследовательно, без

соответствующей аргументации и анализа правовых норм, хотя ссылки на нормативные правовые акты встречаются. Имеются недостатки по оформлению.

**4 балла** – тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные (более двух) источники; имеются ссылки на нормативные правовые акты, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению.

**3 балла** – тема эссе раскрывается неполно на основе двух источников; изложение материала без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на нормативные правовые акты. Имеются недостатки по оформлению работы.

**2 балла** – тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на нормативные правовые источники. Имеются недостатки по оформлению работы.

**1 балл** – текстуальное совпадение всего эссе с каким-либо источником, то есть – плагиат.

Оценки:

«5» - 8 и выше

«4» - 7-6

«3» - 5-3

«2» - 2 и менее

### **Методические рекомендации по составлению таблиц**

При работе с заполнением таблицы используем формализованный конспект, где записи вносятся в заранее подготовленные таблицы. Это удобно при подготовке единого конспекта по нескольким источникам. Особенно если есть необходимость сравнения данных. Разновидностью формализованного конспекта является запись, составленная в форме ответов на заранее подготовленные вопросы, обеспечивающие исчерпывающие характеристики однотипных объектов, явлений, процессов и т.д.

Рекомендации по составлению:

1. Определите цель составления таблицы.
2. Читая изучаемый материал в первый раз, разделите его на основные смысловые части, выделите главные мысли, сформулируйте выводы.
3. Если составляете план - конспект, сформулируйте названия пунктов и определите информацию, которую следует включить в план - конспект для раскрытия пунктов плана.

4. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.
5. Включайте не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
6. Составляя записи в таблице, записывайте отдельные слова сокращённо, выписывайте только ключевые слова, делайте ссылки на страницы конспектируемой работы, применяйте условные обозначения.
7. Чтобы форма записи отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками», подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания.
8. Отмечайте непонятные места, новые слова, имена, даты.
9. Наведите справки о лицах, событиях, упомянутых в тексте. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля.
10. При конспектировании надо стараться выразить авторскую мысль своими словами. Стремитесь к тому, чтобы один абзац авторского текста был передан при конспектировании одним, максимум двумя предложениями.

Запись учебного материала в виде таблицы позволяет быстро и без труда его запомнить, мгновенно восстановить в памяти в нужный момент.

### **Критерии оценки таблиц:**

«отлично» ставится, если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения. Имеются ответы на все поставленные вопросы, и они изложены научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине. Ответ на каждый вопрос заканчивается выводом, сокращения слов в тексте отсутствуют.

Оценка «хорошо» ставится, если тема раскрыта, но допущены несущественные ошибки.

«Удовлетворительно» – если тема описана не полностью, собственная точка зрения на изучаемую проблему не достаточно аргументирована. Обучающийся не всегда полно и обстоятельно отвечает на вопросы по изучаемой проблеме. Не представлены необходимые таблицы и схемы. Иначе, обучающийся получает оценку «неудовлетворительно».

Методические рекомендации по проведению и выполнению самостоятельных работ по Истории для профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки), село Пестровка Самарской области: ГБПОУ «Пестровское профессиональное училище»

Составитель: преподаватель дисциплины Величина В.П

## **Введение**

Внеаудиторная самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская работа обучающихся, выполняемая вне занятий по заданию и при управлении преподавателем, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации;
- формирования общих и профессиональных компетенций
- развитию исследовательских умений.

Методические рекомендации для внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по специальности среднего профессионального образования 39.01.01 Социальный работник. На внеаудиторную самостоятельную работу по дисциплине история на отводится 85 часов.

Для полного овладения знаниями и умениями, обучающемуся необходимо заниматься внеаудиторной самостоятельной работой в течение учебного года.

Вопросы и задания на самостоятельную работу определяются преподавателем и охватывают учебный материал, который не рассматривается на аудиторных занятиях.

### ***Задание на самостоятельную работу включает:***

1. Работу с учебной литературой: чтение учебника, электронного учебного пособия, дополнительной литературы; работа со справочниками.
2. Написание докладов на заданные темы, создание презентаций.
3. Написание рефератов на заданные темы.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержания, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки.

### ***Организация контроля самостоятельной работы обучающихся***

Контроль самостоятельной работы обучающихся предусматривает:

- соотнесение содержания контроля с целями обучения;
- объективность контроля;
- валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить);
- дифференциацию контрольно-измерительных материалов.

### **Формы контроля самостоятельной работы**

1. Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.

2. Организация самопроверки, взаимопроверки выполненного задания в группе.

3. Обсуждение результатов выполненной работы на занятии.

4. Проведение письменного опроса.

5. Проведение устного опроса.

6. Организация и проведение индивидуального собеседования.

7. Организация и проведение собеседования с группой.

8. Защита отчетов о проделанной работе.

9. Организация творческих конкурсов.

### **Критерии оценки результатов самостоятельной работы**

***Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся являются:***

- уровень освоения учебного материала;
- уровень умения использовать теоретические знания при выполнении практических задач;

- уровень сформированности общеучебных умений;
- уровень умения активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения материала;
- оформление материала в соответствии с требованиями стандарта предприятия;
- уровень умения ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- уровень умения четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- уровень умения определить, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- уровень умения сформулировать собственную позицию, оценку и аргументировать ее.

***Самостоятельная работа проводится с целью:***

систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;

углубления и расширения теоретических знаний;

формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности;

формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации;

формирования общих и профессиональных компетенций  
развитию исследовательских умений.

## Перечень самостоятельной работы

Самостоятельная работа №1. Подготовить сообщение на тему «Достижения первобытного человека и их влияние на дальнейшее выживание человека».
Самостоятельная работа №2. Заполнить таблицу «Присваивающее и производящее хозяйство»
Самостоятельная работа №3. Заполнить таблицу « Древнейшие цивилизации мира»
Самостоятельная работа №4. Подготовить сообщения о: Хаммурапи, Тутмосе III, Аменхотепе IV, Дарии I, А. Македонском
Самостоятельная работа №5. Подготовить сообщения о развитии военного дела в бронзовом веке и начале железного века.
Самостоятельная работа №6. Подготовить сообщение о возникновении христианства в Западной Европе.
Самостоятельная работа №7. Заполнить таблицу «Особенности политического устройства Римского государства»
Самостоятельная работа №8. Подготовить доклад о языческой религии, славянских календарных праздниках
Самостоятельная работа №9. Подготовить сообщения о: Цезаре, Карле Великом, Филиппе II.
Самостоятельная работа №10. Подготовить сообщение: «Значение католической церкви в жизни средневековой Западной Европы.»
Самостоятельная работа №11. Подготовить доклады о древнерусских князьях: Рюрик, Олеге, Игоре, Ольге, Святославе.
Самостоятельная работа №12. Подготовить доклад о Владимире I и крещение Руси
Самостоятельная работа №13. Подготовить доклад: Культура Древней Руси
Самостоятельная работа №14. Подготовить рефераты о Ярославе Мудром, В.Мономахе.
Самостоятельная работа №15. Подготовить сообщения о: Чингисхане, хане Батые, А.Невском, о А. Пересвете, и Р. Ослябе
Самостоятельная работа №16. Подготовить рефераты о Д. Донском и хане Мамае.
Самостоятельная работа №17. Подготовить рефераты о Иване I Калите, Сергии Радонежском, Иване III, Зое Палеолог и хане Ахмате.
Самостоятельная работа №18. Подготовить доклады об Иване Грозном, А. Курпском, В. Старицком, Т. Ермаке, и митрополите Макарие.
Самостоятельная работа №19. Заполнить хронологическую таблицу «Смутного времени»
Самостоятельная работа №20. Подготовить доклад о первых Романовых, о С. Разине, Патриархе Никоне.
Самостоятельная работа №21. Заполнить таблицу: Народные восстания в XVII веке.
Самостоятельная работа №22. Подготовить доклад об Л.А. Ордин-Нащекине.
Самостоятельная работа №23. Подготовить доклад о Богдане Хмельницком.
Самостоятельная работа №24. Подготовить доклад на тему «Русская культура с

ХIII- ХVII века
Самостоятельная работа №25. Заполнить таблицу, по теме « Войны на территории Западной Европы XVI-XVII веках»
Самостоятельная работа №26. Заполнить таблицу: Становление колониальной системы в XVI-XVIII
Самостоятельная работа №27. Подготовить доклад на тему: « Истоки модернизации в Западной Европе».
Самостоятельная работа №28. Подготовить доклад на тему: «Страны Востока в 16-17 веках».
Самостоятельная работа №29. Подготовить доклад на тему: « Особенности реформ Петра I»
Самостоятельная работа №30. Подготовить доклад на тему «О приемниках Пестра I (1725-1762)»
Самостоятельная работа №31. Подготовить рефераты на тему «Великие полководцы и флотоводцы России 2-ой половины XVIII века.»
Самостоятельная работа №32. Подготовить сообщения о «К. Булавине, Е. Пугачеве.»
Самостоятельная работа №33. Подготовить доклад «Реформаторская деятельность Екатерины II»
Самостоятельная работа №34. Подготовить доклад « Культура России 18 века и ее роль на дальнейшее развитие страны»
Самостоятельная работа №35. Заполнить таблицу : «Русско-турецкие войны 18 века»
Самостоятельная работа №36. Подготовить доклад « Плоды промышленной революции 19 века»
Самостоятельная работа №37. С помощью таблицы отразить формы политического правления в странах Европы и Америке в 19 веке.
Самостоятельная работа №38. Подготовить историческое эссе о развитии западноевропейской культуры (одной из стран 19 века.)
Самостоятельная работа №39. Заполнить таблицу «Колониальная экспансия стран Западной Европы»
Самостоятельная работа №40. Подготовить сообщение: «Последствия длительной изоляции от европейцев Японии и Китая для экономического развития.»
Самостоятельная работа №41. Подготовить доклады о: Александре I, М.М. Сперанском, А.А Аракчееве, Е.Ф. Канкрине.
Самостоятельная работа №42. Подготовить доклады о: Наполеоне Бонапарте, М.И. Кутузове.
Самостоятельная работа №43. Подготовить план ответ по теме «Главные достижения промышленной революции, в России во второй половине 19 века.
Самостоятельная работа №44. Подготовить доклады: об Александре II, Д.А. Милютинеи П.А. Валуеве.

Самостоятельная работа №45. Подготовить доклад о: П.С. Нахимове, В.А. Корнилове, В.И. Истоминоне.
Самостоятельная работа №46. Подготовить доклад о: Г.В. Плеханове, С.Л. Перовской, А.Д. Михайлове.
Самостоятельная работа №47. Подготовить доклады: об Александре III, С. Ю. Витте.
Самостоятельная работа №48. Подготовить доклад: «Русская культура 19 века»
Самостоятельная работа №49. Подготовить рефераты об исторических личностях: Николае II, В.И. Ленине.
Самостоятельная работа №50. С помощью таблицы составить характеристику уровня развития внутренней внешней политике России в нач. 20 века
Самостоятельная работа №51. С помощью таблицы представить: причины, ход и последствия революции 1905- 1907 года.
Самостоятельная работа №52. Подготовить реферат на тему «Основные достижения русской культуры «Серебряного века».
Самостоятельная работа №53. Подготовить доклады о : А.А. Брусилове, А.В. Самсонове, П. К Реннкампфе.
Самостоятельная работа №54. Подготовить доклад: «Установление власти советов в основных регионах России.»
Самостоятельная работа №55. Подготовить реферат о военачальниках представителей «белого» и «красного» лагеря.
Самостоятельная работа №56. Подготовить сообщение: «Причины введения политики НЭП»
Самостоятельная работа №57. Подготовить доклад «14 съезд ВКП (б) и его решения»
Самостоятельная работа №58. Подготовить сообщение : Поиск путей выхода из кризиса. ДЖ. Кейнс и его рецепты спасения экономики
Самостоятельная работа №59. Подготовить доклад: «Деятельности Лиги наций»
Самостоятельная работа №60. Подготовить реферат: «причины и суть сталинских репрессий в СССР»
Самостоятельная работа №61. Подготовить доклад: «Развитие советской культуры в 1 половине 20 века»
Самостоятельная работа №62. Перечислить и отметить на карте основные очаги напряжённости накануне Второй мировой войны.
Самостоятельная работа №63. С помощью таблицы представить хронологию хода боевых действий начала Великой Отечественной войны.
Самостоятельная работа №64. Подготовить рефераты о выдающихся военных и государственных деятелях советского государства периода Великой Отечественной войны.
Самостоятельная работа №65. Заполнить таблицу «Главные и крупные операции СССР периода 1943-1944. года.

Самостоятельная работа №66. Подготовить доклад: «Партизанское движение в подполье и в тылу врага»
Самостоятельная работа №67. Перечислить последствия и итоги Великой Отечественной войны.
Самостоятельная работа №68. Подготовить сообщение: «Почему «холодную войну», называют третьей мировой войной?».
Самостоятельная работа №69. Составить перечень предпосылок для разрядки международной напряженности и итогов «холодной войны».
Самостоятельная работа №70. Подготовить доклад на тему «Достижения научно-технического прогресса 2- ой половины 20 века»
Самостоятельная работа №71. Заполнить хронологическую таблицу « Борьба за власть после смерти И.В. Сталина».
Самостоятельная работа №72. Подготовить доклад: «Н.С. Хрущёв – время и итоги правления».
Самостоятельная работа №73. Подготовить доклад : «Л.И. Брежнев – время и итоги правления».
Самостоятельная работа №74. Подготовить доклад: «М.С. Горбачёв, перестройка, время и итоги правления».
Самостоятельная работа №75-76. Перечислить главные достижения культуры второй половины 20 века, привести примеры влияние идеологии на духовную жизнь.
Самостоятельная работа №77. Аргументировано ответить на вопрос: « В чём сущность и последствия применения концепции нового политического мышления во внешней политике СССР».
Самостоятельная работа №78. Подготовить реферат на тему: « Причины распада СССР?».
Самостоятельная работа №79-80. Составить перечень реформ и их результаты, которые проводились в России после 1991 года.
Самостоятельная работа №81. Охарактеризуйте позиции России на международной арене в нач. 21 века.
Самостоятельная работа №82-83. Составить политический портрет деятелей новой России ( на собственный выбор).
Самостоятельная работа №84. Подготовить доклад на тему « Геополитическое состояние мира в нач. 21 века».
Самостоятельная работа №85. Дать характеристику современного этапа развития России.

### ***Работа с учебной и дополнительной литературой***

К данному разделу работы относится работа с учебниками, учебными и учебно-методическими пособиями, периодической печатью и др. Учебники

излагают материал по данной дисциплине, имеют сноски на используемую литературу. В некоторых из них имеются задания, без выполнения которых вы не сможете начать новую тему. С учетом их содержания создаются рабочие программы, разрабатываются задания и тесты.

### **Это следующие учебники:**

#### Основные источники:

1. Артемов В.В. История для студ. сред. проф. учеб. заведений. М.: «Академия» 2017г.
2. Чудинов А,В ., Гладышев А,В. История 10-11 кл. М—2011
3. Загладин Н.В. История России. XX – XXI века: Учебник для 11 класса.-М.: «Русское слово», 2009 г.

#### Дополнительные источники:

1. Загладин Н. В. История России и мира XX веке 11 класс. — М., 2004.
2. Левандовский А.А. , Щетинов Ю.А. история России XX- начало XXI века.

#### Интернет ресурсы:

1. <http://www.istorya.ru>
2. <http://www.bibliotekar.ru>
3. <http://www.ronl.ru>
4. <http://ru.wikipedia.org>
5. <http://student.Ru>

Учебник является лишь сжатым, концентрированным выражением всего материала, который существует по данной дисциплине. В учебнике, во-первых, приводятся и объясняются основные понятия и факты, причем их интерпретация соответствует общепризнанной или доминирующей точке зрения в науке; во-вторых, обращается внимание на дискуссионные вопросы, что позволит вам изучить проблему по другим источникам и сформировать собственную точку зрения. Нередко в учебниках приводятся мнения и аргументация других ученых по какой-либо проблеме, что призвано содействовать углублению ваших знаний. Независимо от вида литературы, работа с ней должна происходить в течение всего

учебного года. Изучаемый материал должен распределяться равномерно по неделям, в соответствии с темами занятий.

Неплохой эффект дает чтение учебника не после урока, а наоборот, перед ним. Обучающийся, уже ознакомленный с темой по учебнику, воспринимает и запоминает основные положения темы урока намного легче. При ознакомлении с каким-либо разделом рекомендуется прочитать его целиком, стараясь уловить логику и основную мысль автора. При вторичном чтении лучше акцентировать внимание на основных, ключевых вопросах темы. Можно составить их краткий конспект, что позволит изученный материал быстро освежить в памяти перед экзаменом. Не забудьте отметить сложные и не понятные вам места, чтобы на занятии задать вопрос преподавателю.

Один из лучших способов закрепления материала является его пересказ и объяснение кому-либо, например, вашему однокурснику. В этом случае вы почувствуете, какие пробелы имеете в знании данного вопроса. Кроме этого, при работе с литературой вы можете составить несколько десятков сложных тестовых заданий, также предложив их однокурсникам. Если задания окажутся слишком легкими для них, значит, вы проработали материал недостаточно глубоко. Для лучшего усвоения материала вам предлагаются тесты учебно-методического комплекса разного уровня сложности, разработанные преподавателем.

### ***Написание доклада***

Доклад, как вид самостоятельной работы в учебном процессе, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, учит критически мыслить. В процессе работы с источниками систематизирует полученные сведения, делает выводы и обобщения.

Доклад - краткое изложение в письменном виде или в форме публичного выступления содержания книги, научной работы, результатов изучения педагогической проблемы; доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников. Как правило, доклад имеет

научно-информационное назначение, это лишь краткое изложение чужих научных выводов.

### **Этапы работы над докладом**

1. Подбор и изучение основных источников по теме (как правильно, при разработке доклада используется не менее 8-10 различных источников).
2. Составление списка использованных источников.
3. Обработка и систематизация информации.
4. Разработка плана доклада.
5. Написание доклада.
6. Публичное выступление с результатами исследования.

### **Структура доклада:**

- титульный лист
- оглавление (в нем последовательно излагаются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт);
- введение (формулирует суть исследуемой проблемы, тема, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы);
- основная часть (каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы);
- заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации);
- список использованных источников.

### **Требования к оформлению доклада**

1. Объем доклада может колебаться в пределах 5-15 печатных страниц; все приложения к работе не входят в ее объем.
2. Доклад должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения.
3. Обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу.
4. Должна быть соблюдена последовательность написания библиографического аппарата.

## **Критерии оценки доклада**

- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала; правильность и полнота использования источников;
- соответствие оформления доклада стандартам.

По усмотрению преподавателя доклады могут быть представлены на научно-практических конференциях, а также использоваться как зачетные работы по пройденным темам.

## ***Написание реферата***

Реферат — письменная работа объемом 10-18 печатных страниц, выполняемая учащимися. Работа выполняется на одной стороне листа стандартного формата. По обеим сторонам листа оставляются поля размером 35 мм слева и 15 мм справа, рекомендуется шрифт 12-14, интервал - 1,5. Все листы реферата должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении.

**Требования к языку реферата:** он должен отличаться точностью, краткостью, ясностью и простотой.

## **Структура реферата:**

Титульный лист (заполняется по единой форме, см. приложение)

После титульного листа на отдельной странице следует оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.

После оглавления следует введение. Объем введения составляет 1,5-2 страницы.

Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо

цифрой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал.

Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части.

Приложение может включать графики, таблицы, расчеты.

Библиография (список литературы) здесь указывается реально использованная для написания реферата литература.

### **Оценивание реферата**

Знания и умения на уровне требований стандарта дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей.

Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, широта кругозора автора, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению).

Качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность выводов).

### **Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата**

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>
1. Новизна реферированного текста Макс. - 10 баллов	- новизна и самостоятельность в рассмотрении темы, - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 20 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий, определений; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 5 баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников

	научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. -5 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс. - 5 баллов	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых;

### **Оценивание реферата**

Реферат оценивается по 100 балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 42 – 45 баллов – «отлично»;
- 41– 37 баллов – «хорошо»;
- 36– 30 баллов – «удовлетворительно»;
- мене 30 балла – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

### **Методические рекомендации по составлению опорного конспекта**

Опорный конспект представляет собой определенную систему опорных сигналов, которые включают в себя такие элементы, как рисунки, чертежи, криптограммы, и содержат основную, необходимую для запоминания информацию.

### **Основные требования к составлению**

Составляя опорный конспект, необходимо соблюдать следующие требования:

1. Соблюдать полноту изложения информации. Не следует выбрасывать из материала важные, ключевые слова.

2. Излагать данные лаконично и последовательно.
3. Структурировать записи. Легкость восприятия информации зависит от того, насколько проста и понятна структура.
4. Расставлять акценты с помощью различных способов оформления – рамок, шрифтов, цветов, графиков и схем.
5. Применять сокращения и условные обозначения при записи. Необходимо использовать общепринятые сокращения и обозначения, наиболее сложные выносить на поля с расшифровкой.

### **План составления**

1. Напишите название темы, по которой составляется конспект.
2. Ознакомьтесь с материалом и выберите основное.
3. Определите ключевые слова и понятия, которые отражают суть темы. Выберите под-темы.
4. Выберите основные условные обозначения, применяемые при написании данного конспекта.
5. Набросайте черновой вариант конспекта. Иногда достаточно просто зарисовать схему, обозначив на ней структуру будущего плана.
6. Подумайте, в каком виде легче всего будет организовать данные – в виде блок-схем, плана, диаграмм.
7. Разделите материал на блоки и оформите в соответствии с выбранными вами способами.
8. Оформите полученный конспект с помощью цветных маркеров и ручек, подчеркните главное, поставьте знаки вопроса или восклицания возле спорных или важных моментов.
9. Вынесите на поля основные сокращения и их расшифровку. При необходимости обозначьте вопросы, которые требуют дальнейшей проработки.

### **Основные требования к содержанию опорного конспекта**

1. Полнота – это означает, что в нем должно быть отражено все содержание вопроса.
2. Логически обоснованная последовательность изложения.

Критерии оценки *конспектов и отчетов*:

«отлично» ставится, если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения. Имеются ответы на все поставленные вопросы, и они изложены научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине. Ответ на каждый вопрос заканчивается выводом, сокращения слов в тексте отсутствуют.

Оценка «хорошо» ставится, если тема раскрыта, но допущены несущественные ошибки.

«Удовлетворительно» – если тема описана не полностью, собственная точка зрения на изучаемую проблему не достаточно аргументирована. Обучающийся не всегда полно и обстоятельно отвечает на вопросы по изучаемой проблеме. Не представлены необходимые таблицы и схемы. Иначе, обучающийся получает оценку «неудовлетворительно».

### **Методические рекомендации по подготовке сообщения**

Регламент устного публичного выступления – не более 5-7 минут.

Любое устное выступление должно удовлетворять *трем основным критериям*, которые в конечном итоге и приводят к успеху:

- это критерий правильности, т.е. соответствия языковым нормам;
- критерий смысловой адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности, и критерий эффективности, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

Работа по подготовке устного выступления начинается с формулировки темы. Лучше всего тему сформулировать таким образом, чтобы ее первое слово обозначало наименование полученного в ходе выполнения проекта научного результата (например, «Технология изготовления...», «Модель развития...», «Система управления...», «Методика выявления...» и пр.).

Тема выступления не должна быть перегруженной, нельзя "объять необъятное", охват большого количества вопросов приведет к их беглому перечислению, к декларативности вместо глубокого анализа. Неудачные формулировки - слишком длинные или слишком краткие и общие, очень банальные и скучные, не содержащие проблемы, оторванные от дальнейшего текста и т.д.

Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10-15% общего времени), основной части (60-70%) и заключения (20-25%).

**Вступление** включает в себя представление авторов (фамилия, имя отчество, при необходимости место учебы/работы, статус), название доклада, расшифровку подзаголовка с целью точного определения содержания выступления, четкое определение стержневой идеи. Стержневая идея проекта понимается как основной тезис, ключевое положение. Стержневая идея дает возможность задать определенную тональность выступлению. Сформулировать основной тезис означает ответить на вопрос, зачем говорить (цель) и о чем говорить (средства достижения цели).

### **Эссе и его оформление в печатном виде:**

- на странице должно вмещаться 1800-2000 знаков, текст, набранный шрифтом Times New Roman (кегель 14), должен быть выровнен по ширине;

- полуторный интервал, абзацный отступ 1,25;
- страничные границы в сантиметровом отношении: слева – 3, справа -1, верхняя-нижняя – по 2;
- титулка и список литературы оформляются по своим образцам, о чем рассказываем в отдельных статьях;
- ссылки на литературные источники в тексте должны быть в обязательном порядке, оформляются в квадратных скобках;
- в данном виде работы необязательно выделять отдельные страницы под каждый структурный элемент; список литературы может находиться на странице с заключением. Предварительно от заключения отступается 3 интервала и по центру набирают заголовок «СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ», 2 интервала и от начала строки (без абзацного отступа) в алфавитном порядке подают использованные источники;
- заголовки, которые могут встречаться в основной части, располагаются в центре строки, строчными, полужирным начертанием. Между заголовком и текстом до и после него – 2 интервала.

#### Порядок изложения:

1. Актуальность проблемы. Например, если вам сказали написать эссе на тему любви, то нужно объяснить, почему данная проблематика настолько важна сейчас. Мнение должно аргументироваться четко.
2. Тезис. Вам нужно четко сформулировать тезис, который вы хотите или одобрить, или же опровергнуть.
3. Объяснение сути данного тезиса.
4. Личное отношение к нему.
5. Вывод.

#### **Эссе оцениваются по нескольким направлениям:**

- содержание, стиль, способность изложить свои мысли.
- работа должна быть авторской, то есть не должна частично или полностью использовать работы других авторов;
- понимание участником проблемы, содержащейся в выбранном им афоризме;
- соответствие эссе выбранной теме;

- личностный характер восприятия проблемы и ее осмысление (эссе должно содержать личное мнение автора по проблеме);
- аргументация своей точки зрения с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт;
- внутреннее смысловое единство, согласованность ключевых тезисов и утверждений, непротиворечивость личностных суждений;
- эссе должно быть изложено простым, общедоступным языком с соблюдением языковых норм;
- объем эссе не более 3 печатной страницы.

### **Критерии оценок.**

**10 баллов** – блестящая работа, которая отвечает всем предъявляемым требованиям, а также отличается научной новизной и является вкладом в развитие правовой науки.

**9 баллов** – эссе соответствует всем требованиям, предъявляемым к такого рода работам. Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества нормативных правовых актов на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в Программе соответствующей учебной дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.

**8 баллов** – те же требования, что и для оценки «9 баллов». Студентами не использована литература, помимо той, которая предложена в Программе учебной дисциплины.

**7 баллов** – тема эссе раскрыта полностью; прослеживается авторская позиция, сформулированы необходимые обоснованные выводы; использована необходимая для раскрытия вопроса основная и дополнительная литература и нормативные правовые акты. Грамотное оформление.

**6 баллов** – в целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованы; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые нормативные правовые акты; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.

**5 баллов** – тема раскрывается на основе использования нескольких основных и дополнительных источников; слабо отражена собственная позиция, выводы имеются, но они не обоснованы; материал изложен непоследовательно, без

соответствующей аргументации и анализа правовых норм, хотя ссылки на нормативные правовые акты встречаются. Имеются недостатки по оформлению.

**4 балла** – тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные (более двух) источники; имеются ссылки на нормативные правовые акты, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению.

**3 балла** – тема эссе раскрывается неполно на основе двух источников; изложение материала без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на нормативные правовые акты. Имеются недостатки по оформлению работы.

**2 балла** – тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на нормативные правовые источники. Имеются недостатки по оформлению работы.

**1 балл** – текстуальное совпадение всего эссе с каким-либо источником, то есть – плагиат.

Оценки:

«5» - 8 и выше

«4» - 7-6

«3» - 5-3

«2» - 2 и менее

### **Методические рекомендации по составлению таблиц**

При работе с заполнением таблицы используем формализованный конспект, где записи вносятся в заранее подготовленные таблицы. Это удобно при подготовке единого конспекта по нескольким источникам. Особенно если есть необходимость сравнения данных. Разновидностью формализованного конспекта является запись, составленная в форме ответов на заранее подготовленные вопросы, обеспечивающие исчерпывающие характеристики однотипных объектов, явлений, процессов и т.д.

Рекомендации по составлению:

1. Определите цель составления таблицы.
2. Читая изучаемый материал в первый раз, разделите его на основные смысловые части, выделите главные мысли, сформулируйте выводы.
3. Если составляете план - конспект, сформулируйте названия пунктов и определите информацию, которую следует включить в план - конспект для раскрытия пунктов плана.

4. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.
5. Включайте не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
6. Составляя записи в таблице, записывайте отдельные слова сокращённо, выписывайте только ключевые слова, делайте ссылки на страницы конспектируемой работы, применяйте условные обозначения.
7. Чтобы форма записи отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками», подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания.
8. Отмечайте непонятные места, новые слова, имена, даты.
9. Наведите справки о лицах, событиях, упомянутых в тексте. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля.
10. При конспектировании надо стараться выразить авторскую мысль своими словами. Стремитесь к тому, чтобы один абзац авторского текста был передан при конспектировании одним, максимум двумя предложениями.

Запись учебного материала в виде таблицы позволяет быстро и без труда его запомнить, мгновенно восстановить в памяти в нужный момент.

### **Критерии оценки таблиц:**

«отлично» ставится, если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения. Имеются ответы на все поставленные вопросы, и они изложены научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине. Ответ на каждый вопрос заканчивается выводом, сокращения слов в тексте отсутствуют.

Оценка «хорошо» ставится, если тема раскрыта, но допущены несущественные ошибки.

«Удовлетворительно» – если тема описана не полностью, собственная точка зрения на изучаемую проблему не достаточно аргументирована. Обучающийся не всегда полно и обстоятельно отвечает на вопросы по изучаемой проблеме. Не представлены необходимые таблицы и схемы. Иначе, обучающийся получает оценку «неудовлетворительно».